

The Cash Cows

Rider



Algemeen

Deze rider bevat de wensen en (technische) eisen van The Cash Cows voor haar optredens. Eventuele wijzigingen zijn in overleg vaak mogelijk, hiervoor kunt u contact opnemen met The Cash Cows. U zult merken dat een optreden van The Cash Cows een unieke ervaring is en we gaan ervan uit dat u, net als wij, met een professionele instelling en veel plezier er alles aan zal doen om van het evenement een succes te maken.

The Cash Cows bestaan uit...

Muzikant	Instrument	Backline
<i>Martijn</i>	Lead vocal (mic 1)	Geen
<i>Jeroen</i>	Tenorsax (mic 2)	Tenorsaxofoon (zonder microfoon)
<i>Hugo</i>	Gitaar	Gitaar + Kemper profiler (stereo direct in PA/mengtafel) + optioneel cabinet
<i>Ernst</i>	Keyboard	Nord Stage 3 keyboard (stereo direct in PA/mengtafel) + optioneel versterker
<i>Hein</i>	Bas	Basgitaar + basversterker
<i>Ems</i>	Percussie & backing vocal (mic 3)	Conga's, shakers, timbales
<i>Jos</i>	Drums & backing vocal (mic 4)	Drumstel, incl. bassdrum, Hi-hat, snare, 2x tom, tom floor, ride en crash bekkens.

The Cash Cows nemen alleen hun eigen backline mee zoals hierboven vermeld. Als er al een basversterker en/of drumstel op locatie staat dan overleggen we graag of we hier gebruik van kunnen maken.

Podium

Onze band en apparatuur hebben een podium nodig van zo'n 4 x 7 meter. In geval van buitenoptredens dient de band tegen weersinvloeden beschermd te zijn.

Op- en afbouw

Laden en lossen kan aan de deur van locatie of aan het podium zonder obstakels

Opbouw: ca. 3 uur (inclusief soundcheck)

Afbouw: ca. 2 uur, start direct na laatste set



PA, licht & stroom

Tenzij anders is afgesproken dient er een voor de ruimte adequate PA, mengtafel, lichtinstallatie en alle bijbehorende microfoons, kabels, stroom en standaarden aanwezig te zijn (zie ook de priklijst). Op het podium dienen de gitarist, bassist en toetsenist via verdeeldozen ieder over minimaal twee stopcontacten te beschikken (zie ook stageplan).

Er dient ter plekke een ervaren geluidstechnicus beschikbaar te zijn om voor en tijdens het optreden het geluid en licht goed te regelen.

Als bij de boeking ook een PA en licht mee besteld is verzorgen The Cash Cows de hier bovengenoemde installaties en geluidstechnicus. Wel dienen er dan binnen 15 meter van het podium minstens 2 gescheiden rand geaarde groepen van 220 Volt, 16 Ampère, 50 Hertz aanwezig te zijn.

Geluidsbegrenzers/limiters worden niet geaccepteerd.

Hospitality

Er dient een afsluitbare kleedkamer beschikbaar te zijn, alsook parkeerplaatsen voor de band & voldoende gekoeld bier, fris, water en happen/snacks. Bij aankomst voor 21:00 uur zorgt opdrachtgever voor een warme maaltijd voor band en technici.

Bij optredens mag de band een aantal gasten uitnodigen die gratis toegang krijgen tot het optreden. Dit zal vooraf worden afgestemd.

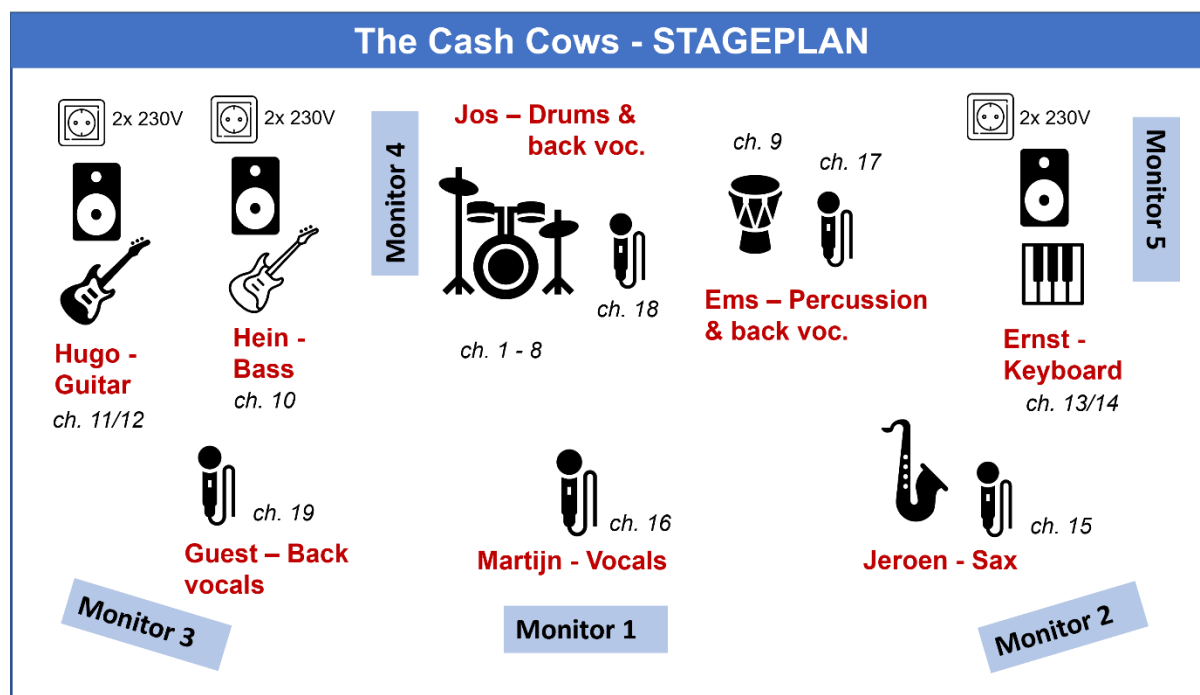
Vragen?

Dank voor het doorlezen van deze rider. Neem voor verdere vragen en afstemming contact op met Hugo: cashcows4ever@gmail.com

Voor meer informatie en voorbeelden: <https://www.thecashcows.nl/>



Stageplan



Priklijst

Channel	Instr./Voc.	Mic./DI	Inserts / comments
1	Kick drum	Dynamic	Kick-in en/of -out
2	Snare drum (top)	Dynamic	
3	Hi-hat	Condensor	
4	Tom 1	Dynamic	
5	Tom 2	Dynamic	
6	Floor tom	Dynamic	
7	Overhead drums L	Condensor	
8	Overhead drums R	Condensor	
9	Percussion	Dynamic	
10	Bass mic.	Dynamic	
11	Guitar L	Stereo DI	
12	Guitar R	Stereo DI	
13	Keyboard L	Stereo DI	
14	Keyboard R	Stereo DI	
15	Saxophone	Dynamic	
16	Lead vocal	Dynamic	Compressor, reverb
17	Back vocal (percussionist)	Dynamic	Compressor, reverb
18	Back vocal (drummer)	Dynamic	Compressor, reverb
19	Back vocal (guest)	Dynamic	Compressor, reverb